



Raphaël®

d'Artigny

Setole allacciatura speciale "D'Artigny". Manico lungo naturale, ghiera lunga ottone nichelato, setole con allacciatura speciale, più nervose delle setole normali, si posizionano meglio. Fibre rigide ideali per la pittura a spessore e gli impasti. Elasticità + Resistenza.



358 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
0	3,2	11	5
2	3,6	11	5
4	4,3	16	5
6	5,1	17	5
8	6,1	21	5
10	7,2	24	5
12	8	26	5
14	8,9	30	5
16	9,9	32	5
18	10,4	33	5
20	11,2	35	5
24	13,5	40	2
28	16,3	45	1



359 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
0	4	9,5	5
2	6,8	13	5
4	7,6	14	5
6	9,2	16	5
8	11,2	18	5
10	12	22	5
12	12,7	24	5
14	15	25	5
16	16,3	29	5
18	18	30	5
20	21,7	33	5
22	22,9	36	2
24	25	38	2
26	30	39	2
28	35	41	1
30	38,6	44	1



3590 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
0	4	6	5
2	6,8	8	5
4	7,6	11	5
6	9,2	11	5
8	11,2	13	5
10	12	15	5
12	12,7	16	5
14	15	19	5
16	16,3	21	5
18	18	22	5
20	21,7	24	5
22	22,9	25	2
24	25	29	2
26	30	32	1
28	35	36	1
30	38,6	38	1



3592 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
0	4	12	5
2	6,8	14	5
4	7,6	16	5
6	9,2	17	5
8	11,2	20	5
10	12	22	5
12	12,7	25	5
14	15	29	5
16	16,3	30	5
18	18	33	5
20	21,7	35	5
22	22,9	36	2
24	25	38	2
26	30	41	1
28	35	45	1
30	38,6	48	1



3695 - A ventaglio

N°.	Ø	•	SU
2	25	10	5
4	30	13	5
6	35	15	5
8	40	17	5
10	45	19	5
12	50	23	5
12/	70	42	5



KOLINSKY GOLD

Setole di colore oro-rosso, con un'incomparabile vigore ed elasticità. Grazie alla sua forma, è perfetto per i lavori di precisione e la particolarizzazione dei dettagli.

Manico lungo laccato nero (1862, 1872, 8802, 882), manico lungo vernice incolore (8728), ghiera ottone dorata, martora Kolinsky extra (1862, 1872, 8728), martora kolinsky (8802, 882).



1862 - Tondo

N°.	Ø	.	SU
0	1,5	7,5	5
2	1,5	8	5
4	1,7	10	5
6	2,4	12	5
8	3,2	14	5
10	4	16	5
12	4,6	18	3
14	5,7	20	2
16	6,7	22	1
18	7,2	24	1
20	7,6	26	1



1872 - Piatto corto

N°.	Ø	.	SU
2	3,4	4	5
4	5,5	6	5
6	7	8	5
8	9,3	10	5
10	11	12	5
12	13	14	3
14	16	16	2
16	18,5	18	1



THE IMPRESSIONIST FILBERT



8728 - Filbert spesso

N°.	Ø	.	SU
2	3,8	6	5
4	4,5	8	5
6	7	11	5
8	10	13	3
10	11,6	15	2
12	14,5	17	1
14	15,5	20	1
16	17,4	23	1



8802 - Tondo a punta

N°.	Ø	.	SU
2	1,7	26	3
4	1,9	28	3
6	2,8	30	3
8	3,6	32	3
10	4	34	3
12	4,3	36	2
14	5,7	38	1
16	7,3	41	1



882 - Tondo lungo

N°.	Ø	.	SU
2	1,9	16	3
4	2,5	18	3
6	2,9	20	3
8	3,8	23	3
10	4,7	26	3
12	5	29	2
14	5,9	32	1
16	6,4	34	1





FRESCO

Manico lungo laccato marrone estremità beige, ghiera in ottone nichelato, martora rossa. Per i lavori di precisione e dettaglio. I pennelli medi di gamma in pelo fine Raphael.

862 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
0	1,5	7,5	5
2	1,5	8	5
4	1,7	10	5
6	2,4	12	5
8	3,2	14	5
10	4	16	5
12	4,6	18	5
14	5,7	20	3
16	6,7	22	2
18	7,2	24	1
20	7,6	26	1
24	8,5	30	1

8622 - Filbert punta lunga

N°.	Ø	•	SU
2	1,7	8	5
6	2,8	12	5
8	3,8	14	5
10	4,8	16	5
12	5,8	18	5
18	7,2	24	1
20	7,6	26	1
24	8,5	30	1

872 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
0	2,5	4	5
2	3,2	5	5
4	5,5	7	5
6	6,8	8	5
8	9	11	5
10	11	12	5
12	12,6	14	5
14	15	16	3
16	18,5	18	2
20	22	23	1
24	25,5	27	1

8722 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
2	3,2	4	5
4	5,5	7	5
6	6,8	10	5
8	9	12	5
10	11	14	5
12	12,6	16	3
14	15	18	2
16	18,5	21	1
18	20,5	23	1
20	22	26	1
22	24	29	1
24	25,5	32	1



OX-EAR

Manico lungo laccato beige chiaro, estremità marrone, ghiera in ottone nichelato. Peli prelevati nel fondo dell'orecchio del bue (il colore può variare in funzione della razza dell'animale). Peli resistenti e relativamente nervosi e di una grande flessibilità.

868 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	1,5	8	5
6	2,4	12	5
10	4	16	5
14	5,7	20	3
16	6,7	22	3
20	7,6	26	2
14	5,7	20	3
16	6,7	22	2
18	7,2	24	1
20	7,6	26	1
24	8,5	30	1

878 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
2	3	5	5
4	5	6	5
6	7	5	5
8	9,5	10	5
12	13	14	5
14	15	16	3

8782 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
2	3	9	5
4	5,5	12	5
6	7	14	5
8	9	16	5
10	11	18	5
12	13	20	5
14	15	22	5
16	18	24	5
18	21	26	5
20	22	28	5
22	25	30	5
24	27	32	3



KEVRIN+

Le fibre naturali. I pennelli Kevrin+ offrono la resistenza delle setole di un pennello a setola extra fine combinata con la precisione e l'elasticità di uno di martora. Ghiera in ottone nickelato.

Manico lungo laccato nero, estremità beige (867,877,3675,8772), setole "Kevrin" (867,877,3675,8772).



867 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	2	8	5
4	2,1	10	5
6	2,5	11	5
8	2,7	12	5
10	3,2	13	5
12	4	14	5
14	5,2	16	3
16	6	19	3
18	6,6	21	3
20	7,4	26	2
24	8,4	30	1



877 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	3,5	6	5
4	6	9	5
6	8	11	5
8	9,5	13	5
10	10,5	14	5
12	13,5	15	5
14	15	16	3
16	18,5	18	3
18	20,5	21	3
20	22	23	2
24	27	27	1



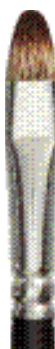
8770 - Piatto extra corto

N°.	Ø	•	SU
2	3,5	4	5
4	5,5	5	5
8	9	8	5
14	15	13	5



8771 - Angolare

N°.	Ø	•	SU
4	5,5	9/6	5
6	8	11/7	5
10	11	13/8	5
14	15	18/12	5



8772 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
2	3,5	7	5
4	5,5	10	5
6	8	11	5
8	9,5	13	5
10	10,5	15	5
12	13,5	16	5
14	15	18	3
16	18	20	3
18	19	24	3
20	21	26	2
24	25	30	1



3675 - Ventaglio

N°.	Ø	•	SU
2	25	10	5
4	30	13	5
6	35	15	5
8	40	17	5
10	45	19	5
12	50	23	5
12/	90	42	5



PARIS CLASSICS

Pennelli per olio con setole bianche.
Puntale in rame puro, manico lungo verniciato nero.



356 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
1	2,8	14	5
2	3,2	16	5
3	3,6	19	5
4	4,6	22	5
5	5,7	25	5
6	6,7	28	5
8	8	32	5
10	11,2	36	5
12	13,9	40	2



357 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
2	5	14	5
4	10,5	18	5
6	13	21	5
8	15	24	5
10	17	28	5
12	20	32	2
14	22,5	36	2
16	30	40	1
18	31,5	42	1
20	34	44	1



3570 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	5	6	5
4	10,5	10	5
6	13	12	5
8	15	14	5
10	17	17	5
12	20	19,5	2
14	22,5	24	2
16	30	30	1
18	31,5	32	1
20	34	34	1



3572 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
2	5	14	5
4	10,5	18	5
6	13	21	5
8	15	24	5
10	17	28	5
12	20	32	2
14	22,5	36	2
16	30	40	1
18	31,5	42	1
20	34	44	1



3577 - Filbert francese

N°.	Ø	•	SU
2	5	8	5
4	10,5	11	5
6	13	13	5
8	15	16	5
10	17	20	5
12	20	24	2
14	22,5	28	2
16	30	33	1
18	31,5	36	1
20	34	39	1



OLEO

Pennelli per colori ad olio di artisti con setole bianche di suino. Ghiera in alluminio lucidato, manico lungo in legno.



362 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	2,6	11	20
4	3,7	14	20
6	4,2	16	20
8	5	18	20
10	5,7	21	20
14	7,2	27	10
16	22,5	28	2
18	30	33	1
20	31,5	36	1
20	34	39	1



363 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
2	4	10	20
4	5,8	13	20
6	10,3	15	20
10	14,5	19	20
14	17,8	26	10
18	21	31	10
16	22,5	28	2
16	30	33	1
18	31,5	36	1
20	34	39	1



3630 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	4	4	20
4	5,8	6	20
6	10,3	9	20
10	14,5	12	20
14	17,8	17	10
18	21	22	10



277 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
15	15	36	12
20	20	36	12
30	30	36	12
40	40	36	12
50	50	38	12
60	60	43	12
70	70	43	12
80	80	43	12

TEXTURA

Manico lungo tinta ebano, ghiera lunga in ottone nichelato.
Fibre sintetiche corte, ideali per il lavoro a spessore e gli impasti.
Fibre molto nervose (extra-dure), ottima risposta sui supporti.



860 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
0	2,1	7	5
2	3	10	5
4	4,2	13	5
6	5	15	5
8	6	17	5
10	6,6	19	5
12	7,8	21	5
16	9,5	23	3
20	11,2	25	2



870 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
0	3,9	8	5
2	6,7	10	5
4	7,6	12	5
6	9	13	5
8	10,7	14	5
10	11,7	17	5
12	12,6	19	5
16	15,6	22	3
20	20,7	27	2
24	25,5	33	1
32	36,2	37	1
36	40	40	1



8702 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
0	3,9	8	5
2	6,7	10	5
4	7,6	12	5
6	9	13	5
8	10,7	14	5
10	11,2	17	5
12	12,6	19	5
16	15,6	22	3
20	20,7	27	2
24	25,5	33	1
32	36,2	37	1
36	40	40	1

Softacryl

Manico lungo verniciato grigio, ghiera in ottone nichelato, fibre sintetiche. Fibre sintetiche molto flessibili. Adatto alla posa di vernici e l'applicazione di pittura fluida come l'acrilico e la gouache.

861 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
0	2,1	7	5
2	3	11	5
4	4,2	14	5
6	5	18	5
8	6	20	5
10	6,6	22	5
12	7,8	24	5
16	9,5	30	3
20	11,2	35	2
24	12,6	38	1
28	13,8	42	1
36	16,2	46	1



871 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
0	3,9	8	5
2	6,7	10	5
4	7,6	12	5
6	9	13	5
8	10,7	14	5
10	11,7	17	5
12	12,6	19	5
16	15,6	22	3
20	20,7	27	2
24	25,5	33	1
32	36,2	37	1
36	40	40	1



8711 - Angolare

N°.	Ø	•	SU
4	7,6	12/6	5
8	10,7	17/9	5
12	12,6	20/11	5
16	15,6	26/16	3
20	20,7	32/21	2

8712 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
0	3,9	8	5
2	6,7	10	5
4	7,6	12	5
6	9	13	5
8	10,7	14	5
10	11,7	17	5
12	12,6	19	5
16	15,6	22	5
20	20,7	27	2
24	25,5	33	1
32	36,2	37	1
36	40	40	1



8713 - Piatto, doppia lunghezza

N°.	Ø	•	SU
4	7,6	12/8	5
6	9	13/9	5
8	10,7	14/10	5
10	11,7	17/12	5
12	12,6	19/15	5
16	15,6	22/17	5
20	20,7	22/17	2



PRECISION

Manico lungo verniciato marrone, ghiera in ottone nichelato, fibre sintetiche. Setole con fibre ultra-precise.



8900 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2/0	1,5	8	5
0	2,1	10	5
2	3	11	5
4	4,2	16	5
6	5	18	5
8	6	21	5
10	6,6	26	5
12	7,8	28	5
16	9,5	33	3
20	11,2	38	2
24	12,6	39	1
28	13,8	42	1



8910 - Linea fine

N°.	Ø	•	SU
2/0	1,5	15	5
0	2,1	17	5
2	3	22	5
4	4,2	24	5



8930 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
0	3,9	8	5
2	6,7	11	5
4	7,6	12	5
6	9	13	5
8	10,7	16	5
10	11,7	19	5
12	12,6	22	5
16	15,9	24	3
20	20,7	30	2
24	25,5	36	1
32	38	38	1
36	40	42	1



8938 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
4	7,6	8	5
8	10,7	11	5
12	12,6	13	5
16	15,9	16	3



8940 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
0	3,9	8	5
2	6,7	10	5
4	7,6	11	5
6	9	12	5
8	10,7	13	5
10	11,7	15	5
12	12,6	20	5
16	15,5	25	3
20	20,7	30	2
24	25,5	35	1
32	36,2	38	1
36	40	42	1



8970 - Ventaglio

N°.	Ø	•	SU
2	4,5	10	5
4	5	13	5
6	10	15	5
8	11	17	5

KAERELL®

Manico lungo arancio laccato, estremità marrone, ghiera in ottone nichelato, Kaërell. Fibre resistenti, flessibili e nervose. Non offre la stessa capacità di ritenzione dei peli naturali.



869 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
0	1,5	3,5	5
2	1,7	4	5
4	1,9	7	5
6	2,4	11	5
8	3,2	14	5
10	4	18	5
12	5,1	21	5
14	6,1	23	3
16	6,7	25	3
18	7,2	26	3
20	7,6	28	2
22	8	30	1
24	8,5	32	1
28	9,9	35	1



879 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
0	2,5	6	5
2	3	8	5
4	5,5	10	5
6	7,5	12	5
8	10	14	5
10	11,5	15	5
12	12,7	16	5
14	15	19	3
16	18	20	3
18	20	22	3
20	21	24	2
22	24	25	1
24	25,5	27	1
28	30	31	1
32	38	42	1



8792 - Filbert

N°.	Ø	•	SU
0	2,5	6	5
2	3	8	5
4	5,5	10	5
6	7,5	12	5
8	10	14	5
10	11,5	17	5
12	12,7	20	5
14	15	22	3
16	18	24	3
18	20	26	3
20	21	28	3
22	24	25	2
24	25,5	27	1
28	30	31	1
32	38	42	1



8795 - Ventaglio

N°.	Ø	•	SU
2	25	10	5
4	30	13	5
6	35	15	5
8	40	17	5
10	45	19	5
12	50	23	5





SEPIAacryl

Pennelli per acrilici con setole in fibre sintetiche.
Ghiera placcata oro ottone, manico extra-lungo verniciato bordeaux.

864 - Tondo



N°.	Ø	•	SU
2/0	2,2	8	5
0	3,1	10	5
2	3,9	11	5
4	4	16	5
6	4,4	18	5
8	6	22	5
10	6,6	25	5
12	7,8	26	5
16	9,7	33	3
20	12,6	36	2

8740 - Piatto corto



N°.	Ø	•	SU
0	4	6	5
2	6,7	8	5
4	7,6	10	5
6	9	11	5
8	11	12	5
10	11,8	15	5
12	12,6	16	5
16	15,7	21	3
20	21	24	2
24	24	30	1
30	29	33	1
36	38	41	1

8747 - Punta a lingua di gatto



N°.	Ø	•	SU
2	6,7	8	5
4	7,6	10	5
6	9	11	5
8	11	12	5
10	11,8	15	5
12	12,6	16	5
16	15,7	21	3
20	21	24	2

8741 - Angolare



N°.	Ø	•	SU
4	9	10/6	5
8	11	12/9	5
12	12,6	15/11	5
16	15,7	24/17	3
20	21	32/21	2

8745 - Ventaglio



N°.	Ø	•	SU
4	45	18	5
6	55	22	5



KOLINSKY®

Manico corto laccato nero, estremità avorio (8402), estremità arancione (8404), estremità beige (8408), ghiera ottone nichelato, martora Kolinsky extra. Pennelli marcati con un « S » = testati individualmente dopo la fabbricazione. Capacità di ritenzione importante (meno che il petit-gris). Riassetto e elasticità incomparabile (più che il petit-gris).



8404 - Punta fine

N°.	Ø	•	SU
6/0	1,3	4	5
5/0	1,5	5	5
4/0	1,7	6	5
3/0	1,9	7	5
2/0	2,1	9	5
0	2,4	11	5
1	2,8	13	5
2	3,2	15	5
3	3,6	17	5
4	4	19	3
5	4,6	21	2
6	5,1	23	2
7	5,7	25	1
8	6,1	27	1
9	6,7	29	1
10	7,2	30	1
12	8	32	1
14	8,9	34	1
16	9,9	36	1
20	12,7	42	1
24	13,9	46	1



8400 - Punta extra corta

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,3	3	5
2/0	1,5	3,5	5
0	1,7	4	5
1	1,9	5	5
2	2,1	6	5
3	2,4	8	5
4	3,2	9	5
5	4	11	3
6	4,3	13	2
7	4,6	14	2
8	5,1	15	1
10	6,1	19	1



8402 - Punta extra fine

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,9	7	5
2/0	2,1	9	5
0	2,4	11	5
1	2,8	13	5
2	3,2	15	5
3	3,6	17	5
4	4	19	3
5	4,6	21	2
6	5,1	23	2
7	5,7	25	1
8	6,1	27	1
10	7,2	30	1
12	8	32	1



8408 - Punta affilata

N°.	Ø	•	SU
5/0	1,5	5	5
3/0	1,9	7	5
2/0	2,1	9	5
0	2,4	11	5
1	2,8	13	5
2	3,2	15	5
3	3,6	17	5
4	4	19	3
5	4,6	21	2
6	5,1	23	2
7	5,7	25	1
8	6,1	27	1
10	7,2	30	1
12	8	32	1



1793 - Pennello tascabile tondo

N°.	Ø	•	SU
-	4	19	2

KOLINSKY



16684 - Lungo

N°.	Ø	•	SU
1	1,5	12	5
2	2	14	5
3	2,5	16	5
4	3	18	5
5	3,5	20	3
6	4	22	2
8	5	24	1



8413 - Punta lunga fine

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,3	7	5
2/0	1,5	8	5
0	1,7	9	5
1	1,9	10	5
2	2,1	12	5
3	2,4	14	5
4	3,2	16	5
5	4	18	5
6	4,3	19	5
7	4,6	20	3
8	5,1	22	3
9	5,7	24	2
10	6,1	26	1
12	7,2	30	1



DESIGN

Manico corto laccato nero, ghiera ottone nichelato (8826, 88026). Capacità di ritenzione importante (meno che il petit-gris). Riassetto ed elasticità incomparabile (più che il petit-gris).

88026 - Liner

N°.	Ø	•	SU
2	1,9	26	3
4	2,5	28	3
6	2,9	30	3
8	3,8	32	3
10	4,7	34	3
12	5	36	2



8826 - Rigger

N°.	Ø	•	SU
2	1,9	16	3
4	2,5	18	3
6	2,9	20	3
8	3,8	23	3
10	4,7	26	3
12	5	29	2



881 - Quadrato

N°.	Ø	•	SU
2	1,7	16	3
6	2,8	20	3
10	4,3	26	2



MARTORA

Manico corto laccato bordeaux, ghiera in ottone nichelato, setole in pelo di martora.

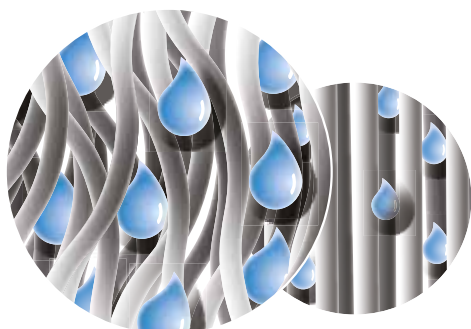
Ideale per pitturare motivi e dettagli. Eccellente rapporto qualità prezzo.

8424 - Martora

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,3	6	5
2/0	1,5	8	5
0	1,7	9	5
1	1,9	10	5
2	2,1	11	5
3	2,4	12	5
4	3,2	14	5
5	4	16	5
6	4,3	17	5
7	4,6	18	5
8	5,1	19	3
9	5,7	20	2
10	6,1	21	1
11	6,7	22	1
12	7,2	23	1
14	8	25	1
16	8,9	27	1



Softaqua



Manico corto laccato nero opaco, ghiera ottone nichelato, fibre sintetiche ondulate.

La forma ondulata crea degli spazi che ritengono le molecole d'acqua, contrariamente alle fibre sintetiche classiche, dritte e allineate.

I pennelli Softaqua ritengono due volte il colore rispetto al normale e ritrovano perfettamente la loro forma dopo l'asciugatura.

805 - Punta Mop

N°.	Ø	•	SU
3/0	5	19	5
0	7	23	5
2	9	28	5
4	11	34	2
6	14	38	1
8	17	42	1



845 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	1,7	9	10
4	2,1	10	10
6	2,8	13	10
8	3,6	15	5
10	4,3	17	5
12	5,1	20	5
14	6,1	22	1
16	6,7	23	1
18	7,6	25	1
20	8	27	1
22	10,4	31	1
24	12,7	36	1



915 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
6	6	8	5
10	10	13	5
12	12	15	5
14	15,5	18	5
18	20	22	3
22	25,5	26	2



KAERELL® ORANGE

Pennello sintetico ideale per applicare il colore diluito. Non ha la stessa capacità di ritenzione del colore.

Una fibra resistente, flessibile e reattiva. Punta fine. Adatto per il lavoro fine e uno stile molto morbido. Manico corto laccato arancione con estremità marrone.

804 - Punta mop

N°.	Ø	•	SU
3/0	5	23	5
2/0	6	25	5
0	7	27	5
1	8	29	5
2	9	31	5
3	10	33	3
4	11	36	2



8394 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,9	7	5
2/0	2,1	8	5
0	2,4	10	5
1	2,8	12	5
2	3,2	14	5
3	3,6	16	5
4	4	18	5
5	4,3	19	5
6	5,1	21	5
7	5,7	22	5
8	6,1	23	5
10	6,7	25	3
12	8	30	1
14	10,4	36	1



8796 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
2	3,2	8	5
4	5,7	10	5
6	7,5	12	5
8	9,8	14	5
10	11,8	15	5
12	12,4	16	5
14	14,8	19	3
16	17,5	20	3
18	20	22	2
20	22	24	2
22	24	25	1
24	30	30	1
32	38	40	1





Petit-Gris Pur

Le setole di scoiattolo sono le migliori setole naturali che si possono trovare. Ideali per lunghe pennellate su carta, senza dover tornare alla tavolozza di colori.



803 - Punta mop

N°.	Ø	•	SU
3/0	5	19	5
2/0	6	21	5
0	7	23	5
1	8	26	5
2	9	28	5
3	10	31	3
4	11	34	2
5	12	36	1
6	14	38	1
7	15	40	1
8	17	42	1
9	18	45	1
10	19	48	1
11	20	50	1
12	22	51	1
14	24	53	1
16	26	55	1



8383 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,3	6	10
2/0	1,3	7	10
0	1,5	8	10
1	1,7	9	10
2	2,1	10	10
3	2,8	11	10
4	3,6	13	10
5	4,3	15	10
6	5,1	17	10
7	5,7	18	10
8	6,1	19	5
9	6,7	20	5
10	6,7	21	5
12	8	25	5
14	8,9	29	1
16	10,4	31	1
18	11,2	33	1
20	12,7	35	1



903 - Lingua di gatto

N°.	Ø	•	SU
6	6	23	5
12	12	26	5
18	20	30	3
22	23,2	36	2
5	4,3	15	10
6	5,1	17	10
7	5,7	18	10
8	6,1	19	5
9	6,7	20	5
10	6,7	21	5
12	8	25	5
14	8,9	29	1
16	10,4	31	1
18	11,2	33	1
20	12,7	35	1



916 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
2	3	6	5
6	6	8	5
10	10,2	10	5
12	12	12	5
14	15	14	5
18	20,4	16	3
22	24,5	18	2
24	26,2	20	2



PRECISION

Pennello ultra preciso con setole sintetiche. Ghiera in nichel, manico corto verniciato marrone.



8504 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
6/0	1,1	4	5
3/0	1,7	7	5
2/0	2	9	5
0	2,2	11	5
1	2,5	13	5
2	3	15	5
3	3,5	17	5
4	4	19	5
5	4,5	21	5
6	5	23	3
8	6	27	3
10	7	30	2



8514 - Linea fine

N°.	Ø	•	SU
2	1,5	16	5
4	2	18	5



8524 - Ritocco

N°.	Ø	•	SU
2/0	1,3	3,5	5
2	2	6	5
4	3	9	5



8534 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
2	3	7	5
6	6	10	5
10	10	13	5
12	12	15	5



8564 - Angolare

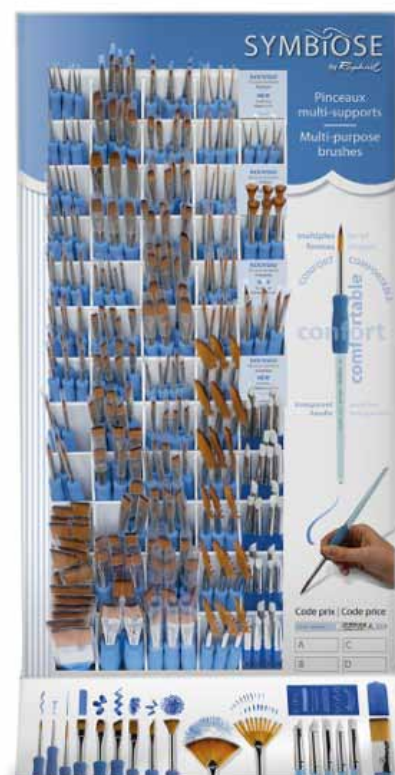
N°.	Ø	•	SU
2	3	7 / 5	5
4	5	8 / 6	5
6	6	10 / 8	5

SYMBIOSE

NOVITÀ

Symbiose è la nuova gamma di pennelli multisupporto.
Prodotti in fibra sintetica, impugnatura ergonomica, adatti per tutte le tecniche.

REF.	SERIE	N°	FORMA	UV
8000.2	8000	2	Tondo	6
8000.4	8000	4	Tondo	6
8000.6	8000	6	Tondo	6
8000.8	8000	8	Tondo	6
8000.10	8000	10	Tondo	6
8000.12	8000	12	Tondo	6
8000.14	8000	14	Tondo	6
8000.16	8000	16	Tondo	3
8000.18	8000	18	Tondo	3
8071.4	8071	4	Ventaglio	6
8071.6	8071	6	Ventaglio	6
8071.8	8071	8	Ventaglio	6
8070.4	8070	4	Ventaglio	6
8070.6	8070	6	Ventaglio	6
8070.8	8070	8	Ventaglio	6
8031.6	8031	6	Piatto	6
8031.8	8031	8	Piatto	6
8031.12	8031	12	Piatto	6
8020.2	8020	2	Lungo, a punta	6
8020.4	8020	4	Lungo, a punta	6
8020.6	8020	6	Lungo, a punta	6
8020.8	8020	8	Lungo, a punta	6
8020.10	8020	10	Lungo, a punta	6
8020.12	8020	12	Lungo, a punta	6
8030.4	8030	4	Piatto	6
8030.6	8030	6	Piatto	6
8030.8	8030	8	Piatto	6
8030.10	8030	10	Piatto	6
8030.12	8030	12	Piatto	6
8030.14	8030	14	Piatto	6
8030.16	8030	16	Piatto	3
8030.20	8030	20	Piatto	3
8040.4	8040	4	Filbert	6
8040.6	8040	6	Filbert	6
8040.8	8040	8	Filbert	6
8040.10	8040	10	Filbert	6
8040.12	8040	12	Filbert	6
8040.14	8040	14	Filbert	6
8060.4	8060	4	Smussato	6
8060.6	8060	6	Smussato	6
8060.8	8060	8	Smussato	6
8060.10	8060	10	Smussato	6
8060.12	8060	12	Smussato	6
8060.14	8060	14	Smussato	6
8010.3/0	8010	3/0	Repique	6
8091.8	8091	8	A foglia	6
8092.8	8092	8	Piramide	6
2800.20	2800	.20	Spalter	6
2800.30	2800	.30	Spalter	6
2800.40	2800	.40	Spalter	6
8090.1	8090	1	Scultura	6
8090.2	8090	2	Scultura	6
8090.3	8090	3	Scultura	6
8090.4	8090	4	Scultura	6
8090.5	8090	5	Scultura	6



Ref. P42809..
DISPLAY SYMBIOSE
Display da 55 pennelli.
Dimensioni:
900mm (a) x 390mm (l) x 200mm (p)



SEPIA DECO

Manico corto bordeaux, ghiera dorata, poliamide sagomato. Speciale per l'acrilico su legno, peltro e ceramica.

8500 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
6/0	1,5	5	5
3/0	1,7	6	5
0	1,9	7	5
1	2,4	10	5
2	2,8	12	5
3	3,2	13	5
4	3,6	14	5
5	4	17	5
6	4,3	18	5
8	5,1	21	3
10	6,7	25	2
12	8	30	1

8510 - Linea lunga

N°.	Ø	•	SU
10/	1,5	7	5
6/0	1,5	9	5
0	1,7	11	5
2	1,9	13	5

8520 - Linea extra lunga

N°.	Ø	•	SU
0	1,9	21	5
2	2,4	25	5
4	3,2	27	5

8530 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	4	6	5
4	5,4	9	5
6	6,6	10	5
8	8,2	12	5
10	10,5	14	3
12	11,5	15	3

8540 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	4	8	5
4	5,4	10	5
6	6,6	12	5
8	8,2	14	5

8560 - Angolare

N°.	Ø	•	SU
4	4	8/4	5
6	8	10/6	5
10	11	12/9	5
12	13,2	15/11	5

8570 - Ventaglio

N°.	Ø	•	SU
4	35	12	5
8	50	22	5



KAERELL BLEU

Manico corto laccato blu, estremità blu di Francia, ghiera in ottone nichelato, Kaerell dorato. Utilizzabile su tutti i lavori e su ogni tipo di supporto. Meno nervoso della fibra Sépia.

8204 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
3/0	1,7	6	10
2/0	1,9	7	10
0	2,1	8	5
1	2,4	10	5
2	2,8	12	5
3	3,2	14	5
4	3,6	16	5
5	4	18	5
6	4,3	19	5
7	5,1	21	5
8	5,7	22	3
9	6,1	23	3
10	6,7	25	2
12	7,2	27	2
14	8	30	2
20	11,2	35	2
24	13,5	46	2



8214 - Linea lunga

N°.	Ø	•	SU
10/	1,2	6	10
0	1,5	10	5
2	1,7	13	5
4	2,1	15	5



8224 - Linea extra lunga

N°.	Ø	•	SU
10/	1,3	8	10
6/0	1,3	12	10
0	1,5	14	5
2	1,7	18	5
4	2,1	20	5
6	2,8	25	5



8234 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	3,7	7	5
4	4,8	8	5
6	5,8	10	5
8	7,5	11	5
10	9	13	5
12	12,4	14	5



8244 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	3,7	9	5
4	4,8	10	5
6	5,8	12	5
8	7,5	13	5
10	9	13	5
12	12,4	14	5



8254 - Piatto lungo

N°.	Ø	•	SU
1/4	7,7	12	5
1/2	12,5	16	5
3/4	20,5	22	5
1	24	25	3
112	38	37	2



8264 - Angolare

N°.	Ø	•	SU
2	3,7	5/7	5
4	4,8	6/8	5
6	5,8	8/10	5
8	7,5	9/11	5



8274 - Ventaglio

N°.	Ø	•	SU
2	25	10	5
4	30	12	5
6	35	15	5
8	40	17	5





Valandray

Pennelli con setole di scoiattolo, per la pittura su ceramica e porcellana.

Manico corto laccato bordeaux, montato su piuma e legata, Kazan extra della Russia (16360), petit gris (16240), fibra sintetica (16331). Pennelli semi-professionali per porcellana e ceramica.



16240 - Quadrato

N°.	Ø	•	SU
2	2	6	5
4	3	9	5
6	4	12	5
8	5	14	5
10	6	16	5
12	6,5	18	5
14	6,7	19	1
16	7	20	1
18	7,5	21	1
20	8	22	1



16331 - Angolare

N°.	Ø	•	SU
1	1,5	3/2	5
2	2	4/2	5
4	3	5/3	5
6	4	7/5	5
8	5	9/6	5
10	6	10/8	1
20	8	16/13	1



1636 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	2	10	5
4	3	13	5
6	4	16	5
8	5	19	5



16360 - Appuntito corto

N°.	Ø	•	SU
2	2	6	5
4	3	8	5
6	4	10	5
8	5	12	5



Manico corto in legno grezzo, montato su piuma, peli tipo Puzzola (772), mischiato petit gris (760). Pennelli semi-professionali per porcellana e ceramica



760 - Tondo mop

N°.	Ø	•	SU
1	6	26	5
2	7	26	5
3	8	27	5
4	9	28	3
6	11	34	1
8	15	40	1
10	20	50	1
11	22	51	1



772 - Piede di cervo

N°.	Ø	•	SU
0	5	7/5	5
1	6	8/6	5
2	6	9/7	5
4	8	11/9	5
6	10	15/13	5
8	12	18/15	3



Petit-Gris

835 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	2,2	9	20
4	2,5	10	20
6	2,8	11	20
8	3,2	13	20
10	3,5	15	20
12	4,2	17	20
14	5	20	20
16	5,6	10	10
18	6,2	10	10
20	6,7	10	10
22	7,2	5	5



KIDS

802 - Per acquerello

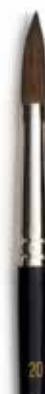
N°.	Ø	•	SU
0	5	18	5
1	6	20	5
2	7	22	5
3	8	24	5
4	9	26	5
5	10	28	1
6	11	30	1

Scolux



335 - Piatto

N°.	Ø	•	SU
4	6	7	10
6	8,5	9	10
8	9	14	10
10	10,5	15	10
12	12	16	10
14	14,5	17	10
16	16	23	10
18	19	26	10
20	21	28	10



830 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	2,2	9	10
4	2,7	10	10
6	3,2	11	10
8	3,7	13	10
10	4,2	15	10
12	4,7	17	10
14	5,7	19	10
16	6,7	21	10
18	7,2	23	10
20	7,7	25	10

FUN



355 - Piatto corto

N°.	Ø	•	SU
2	4,6	6	20
4	8,6	8	20
6	10,3	11	20
8	12,1	13	20
10	14,8	15	20
12	16	18	20
14	18	21	20
16	19,1	24	10
18	21,8	26	10
20	24,7	28	5



831 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
2	2,2	9	20
4	2,7	10	20
6	3,2	11	20
8	3,7	13	20
10	4,2	15	20
12	4,7	17	20
14	5,7	19	20
16	6,7	21	10
18	7,2	23	10
20	7,7	25	10



8314 - Tondo

N°.	Ø	•	SU
0	2,2	9	20
2	2,7	10	20
3	3,2	11	20
4	3,7	13	20
5	4,2	15	20
6	4,7	17	20
7	5,2	18	20
8	5,6	19	20
9	5,8	20	10
10	6,4	21	10
12	7,9	28	10



TEXTURA - 292

N°.	Ø	•	SU
20	20	25	3
30	30	25	3
40	40	25	3
50	50	28	3
100	100	33	2



MIXACRYL - 295

N°.	Ø	•	SU
20	20	25	3
30	30	31	3
40	40	27	3
50	50	30	3
100	100	40	2



SEPIA - 298

N°.	Ø	•	SU
20	20	28	3
30	30	31	3
40	40	33	3
50	50	35	3
100	100	45	2



OLEO - 293

N°.	Ø	•	SU
20	20	30	3
30	30	36	3
40	40	36	3
50	50	38	3
100	100	45	2



SOFTACRYL - 280

N°.	Ø	•	SU
20	20	27	3
30	30	30	3
40	40	33	3
50	50	35	3
100	100	40	2



SOFTACQUA - 296

N°.	Ø	•	SU
20	20	25	3
40	40	27	3



KAERELL - 281

N°.	Ø	•	SU
20	20	27	3
30	30	30	3
40	40	33	3
50	50	35	3
100	100	45	2



HOBBY & LOISIRS - 291

N°.	Ø	•	SU
20	20	25	3
30	30	25	3
50	50	28	3



NOVITÀ

PENNELLI CONTENUTI NEL DISPLAY

85046.0	Mini Precision tondo N°0	85346.2	Mini Precision piatto N°2
85046.1	Mini Precision tondo N°1	85346.3	Mini Precision piatto N°3
85046.2	Mini Precision tondo N°2	89406.1	Mini Precision Filbert N°1
85046.3	Mini Precision tondo N°3	89406.2	Mini Precision Filbert N°2
85346.0	Mini Precision piatto N°0	8056.0	Miini Softaqua Lavis N°0
85346.1	Mini Precision piatto N°1	8056.4	Miini Softaqua Lavis N°4

Ref. P42808.00

DISPLAY MINI PENNELLI DA VIAGGIO

Display contenente 72 mini pennelli da viaggio assortiti, 10 astucci porta pennelli, 10 cartoline



Ref. P6016..

SET BAMBOO 6 PENNELLI

Astuccio in bamboo contenente 5 pennelli Precision e 1 pennello Soft Aqua

NOVITÀ



Ref. N139721.00

CARTOLINE

10 blocchi da 20 cartoline postali



Ref. D9004..

SAPONE

A base di miele, protegge e pulisce i pennelli

NOVITÀ

Ref. P9004.21

DISPLAY SAPONE

Contiene 21 saponi



Ref. D3403

CUSTODIA PENNELLI

Forma cilindrica, in plastica.

Ref. 1300

BARATTOLO LAVAPENNELLI

Bordo dentellato, in plastica.